

La Croix

Sabado 22, domingo 23 de febrero de 2003
diario n° 36462

Homenaje a Oum Kalsoum

“ Nadie hasta ahora se había atrevido a bailar sobre la voz de Oum Kalsoum”, el mito alrededor de esta gran cantante parece volverla intocable. Así lo afirma la tunecina Leila Haddad, reconocida estrella de la nueva danza oriental. Su espectáculo *Zikrayat* (memoria) es un homenaje piadoso a la diva de Egipto, y, tras élla, a las ricas tradiciones culturales árabo-beréberes. Leila Haddad lleva años recorriendo los países árabes en busca de danzas y músicas raras. El brillante *Zikrayat* une danzas populares y cultas, mientras los cantos de Oum Kalsoum se mezclan con músicas árabes más clásicas.

A. S.